



**ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟ  
ΣΥΝΕΔΡΙΟ**

**ΕΛΛΗΝΕΣ  
ΚΑΙ ΑΛΛΑ  
ΠΑΡΑΞΕΝΑ  
ΠΟΥΛΙΑ**

**ΠΟΛΙΤΙΚΕΣ ΚΑΙ  
ΠΟΛΙΤΙΣΜΙΚΕΣ  
ΔΙΑΣΤΑΣΕΙΣ  
ΤΟΥ ΕΛΛΗΝΙΚΟΥ  
ΕΞΩΤΙΣΜΟΥ**

**04/05**

**ΙΟΥΛΙΟΥ 2018**

**ΕΛΛΗΝΟΑΜΕΡΙΚΑΝΙΚΗ  
ΕΝΩΣΗ / ΑΘΗΝΑ**

## ΣΥΜΜΕΤΟΧΕΣ

**Δημήτρης Αντωνίου** Δρ. Ιστορίας και Πολιτισμού, École des Hautes Études en Sciences Sociales  
**Βασίλης Βαμβακάς** Επίκουρος Καθηγητής Κοινωνιολογίας της Επικοινωνίας, Τμήμα Δημοσιογραφίας και Επικοινωνίας, ΑΠΘ  
**Παναγιώτης Βλάχος** MSc in European Politics, LSE  
**Βασιλική Γεωργιάδου** Αναπληρώτρια Καθηγήτρια, Τμήμα Πολιτικής Επιστήμης και Ιστορίας, Πάντειο Πανεπιστήμιο / Γραμματεία σύνταξης του περιοδικού *Επιστήμη και Κοινωνία*  
**Ιωάννης Ν. Γρηγοριάδης** Αναπληρωτής Καθηγητής, Τμήμα Πολιτικής Επιστήμης και Δημόσιας Διοίκησης, Πανεπιστήμιο Μπλκέντ / Ερευνητής ΕΛΙΑΜΕΠ  
**Νίκος Δεμερτζής** Καθηγητής, Τμήμα ΕΜΜΕ, ΕΚΠΑ, Πρόεδρος - Διευθυντής ΕΚΚΕ  
**Δημήτρης Δουλιγερίδης** Δημοσιογράφος, Εφημερίδα *Τα Νέα*  
**Κώστας Κανελλόπουλος** Εντεταλμένος διδασκαλίας, Τμήμα Κοινωνιολογίας, Πανεπιστήμιο Κρήτης / Γενικός Γραμματέας της Ελληνικής Εταιρείας Πολιτικής Επιστήμης  
**Κώστας Καραβίδας** Μεταδιδακτορικός ερευνητής, Τμήμα Φιλολογίας, Πανεπιστήμιο Ιωαννίνων  
**Ν. Ε. Καραβιδάκης** Καθηγητής, Τμήμα Ιστορίας, Ιόνιο Πανεπιστήμιο / Πρόεδρος Εφορίας των ΓΑΚ / Διευθυντής του περιοδικού *Νέα Εστία*  
**Βίκυ Καραφουλίδου** ΕΔΙΠ, Τμήμα Φιλολογίας, ΑΠΘ  
**Κατερίνα Κοσκινά** Διευθύντρια Εθνικού Μουσείου Σύγχρονης Τέχνης  
**Τζένη Λαλιούτη** Επίκουρη Καθηγήτρια Ιστορίας, Τμήμα Πολιτικής Επιστήμης και Δημόσιας Διοίκησης, ΕΚΠΑ  
**Παναγιώτης Μένεγος** Δημοσιογράφος  
**Δημήτρης Μουταφίδης** Πολιτικός επιστήμων / Συντακτική επιτροπή περιοδικού *Πλάνη*  
**Αφροδίτη Νικολαΐδου** Μεταδιδακτορική ερευνήτρια, Τμήμα Επικοινωνίας, Μέσων και Πολιτισμού, Πάντειο Πανεπιστήμιο  
**Παναγής Παναγιωτόπουλος** Επίκουρος Καθηγητής Κοινωνιολογίας, Τμήμα Πολιτικής Επιστήμης και Δημόσιας Διοίκησης, ΕΚΠΑ  
**Μάρω Παντελίδου-Μαλούτα** Καθηγήτρια Πολιτικής Επιστήμης / Διευθύντρια Εργαστηρίου Ελληνικής Πολιτικής, Τμήμα Πολιτικής Επιστήμης και Δημόσιας Διοίκησης, ΕΚΠΑ

**Γιάννης Παπαθεοδώρου** Αναπληρωτής Καθηγητής Νέας Ελληνικής Φιλολογίας, Τμήμα Φιλολογίας, Πανεπιστήμιο Ιωαννίνων  
**Σοφία Παπαστάμου** Ερευνήτρια Digital Humanities - CNRS / Maison Européenne des Sciences de l'Homme  
**Αλέξης Πολίτης** Ομότιμος Καθηγητής, Πανεπιστήμιο Κρήτης  
**Γιώργος Ρακκάς** Δρ. Κοινωνιολογίας Παντείου Πανεπιστημίου  
**Λαμπρινή Ρόρη** Λέκτορας Πολιτικής Επιστήμης, University of Exeter  
**Αθηνά Σκουλαρίκη** Λέκτορας, Τμήμα Κοινωνιολογίας, Πανεπιστήμιο Κρήτης  
**Δέσποινα Σεβαστή** Εικαστική / Θεωρητική τέχνης  
**Κωστής Σταφυλάκης** Θεωρητικός τέχνης και εικαστικός / Μεταδιδακτορικός ερευνητής, ΑΣΚΤ  
**Δημήτρης Α. Σωτηρόπουλος** Καθηγητής Πολιτικής Επιστήμης, Τμήμα Πολιτικής Επιστήμης και Δημόσιας Διοίκησης, ΕΚΠΑ  
**Δημήτρης Π. Σωτηρόπουλος** Αναπληρωτής Καθηγητής Σύγχρονης Ιστορίας, ΤΕΙ Πελοποννήσου / Αρχισυντάκτης του περιοδικού *Νέα Εστία*  
**Τάσος Τέλλογλου** Δημοσιογράφος  
**Νίκος Τζήμος** Επιστημονικός συνεργάτης, Κέντρο Πολιτικών Ερευνών, Πάντειο Πανεπιστήμιο  
**Δημήτρης Τζιόβας** Καθηγητής Νεοελληνικών Σπουδών, Πανεπιστήμιο Μπέρμινγχαμ  
**Γιώργος Τζιρτζιλάκης** Καθηγητής Αρχιτεκτονικής, Τμήμα Αρχιτεκτόνων Μηχανικών, Πανεπιστήμιο Θεσσαλίας  
**Γιώργος Τζογόπουλος** Ερευνητής στο Begin Sadat Center for Strategic Studies / Διδάσκων, Δημοκρίτειο Πανεπιστήμιο  
**Μαρία Τοπάλη** Ποιήτρια / Κριτικός λογοτεχνίας  
**Παναγιώτης Τουρνικιώτης** Καθηγητής Αρχιτεκτονικής, Σχολή Αρχιτεκτόνων Μηχανικών, ΕΜΠ  
**Θεόφιλος Τραμπούλης** Επιμελητής εκδόσεων και εκθέσεων  
**Θεόδωρος Τσέκος** Αναπληρωτής Καθηγητής Δημόσιας Διοίκησης, ΤΕΙ Πελοποννήσου  
**Κώστας Τσιαμπάς** Επίκουρος Καθηγητής, Σχολή Αρχιτεκτόνων Μηχανικών, ΕΜΠ  
**Ηλιάνα Φωκισιανή** Διευθύντρια-ιδρύτρια, STATE OF CONCEPT / Επιμελήτρια Kunsthall Extra City

## ΚΑΤΑΝΟΩΝΤΑΣ ΤΟΝ ΝΕΟ ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΕΞΩΤΙΣΜΟ

Η δεκαετής πλέον ελληνική κρίση έβγαλε τη χώρα από το σύμπαν των κυρίαρχων και εν πολλοίς κοινότοπων ευρωπαϊκών, βαλκανικών και μεσογειακών της αναπαραστάσεων. Την έβγαλε και από τη διεθνή της ψυχία. Με αρνητικούς και στερεοτυπικούς στην αρχή όρους, και με έναν εξιδανικευτικό εξωτισμό κατόπιν, η Ελλάδα βρέθηκε στο επίκεντρο του παγκόσμιου δημόσιου ενδιαφέροντος.

Οι κυρίαρχοι μηχανισμοί πρόσληψης και κατανόησης, παρά την ποικιλία τους και τους εσωτερικούς τους ανταγωνισμούς, οικειοποιούνται την Ελλάδα ως τόπο του πολιτικού και πολιτισμικού τους φανταστικού, και οργανώνουν μέσω αυτής έναν ιδιότυπο εξωτισμό. Θα λέγαμε ότι διαχειρίζονται με αυτόν τον τρόπο την παρόξυνση της παγκοσμιοποίησης και την κοινωνική ρευστοποίηση του ίδιου του δυτικού-καπιταλιστικού κανόνα.

Με αφετηρία έναν ιδεότυπο της εξεγερμένης χώρας, οι πολιτισμικές και ιδεολογικές μήτρες του δυτικού καπιταλιστικού κέντρου γεννούν μια νέα γραμματική της Ελλάδας που γίνεται τόπος της αυθεντικότητας και κοιτίδα του επαναστατην, «ιθαγενική» έκφραση της δημοκρατίας, ύστατος πυρήνας της ευρωπαϊκής ταυτότητας.

Οι εικόνες και οι λόγοι περί Ελλάδας, όπως εκπορεύονται από διανοούμενους του ριζοσπαστικού αντισυστημισμού, των μετα-αποικιακών θεωριών της επιτέλεσης, του gender, της ριζοσπαστικής δημοκρατίας, όπως οργανώνονται ως αριστερή και σοσιαλδημοκρατική εναντίωση στον καπιταλισμό της ύστερης νεωτερικότητας, επανασυνδέονται με παλιότερα νήματα του ιστορικού φιλελληνισμού του 19ου και 20ου αιώνα. Υλοποιείται έτσι, μέσα από στρατηγικές επιλογές μεγάλων πολιτισμικών οργανισμών, μέσα από πρωτοβουλίες κυβερνήσεων και άλλων διεθνών θεσμών, μα επικυρώνεται και από τα κάτω, μέσω της τουριστικής έλξης για την Ελλάδα της κρίσης -όπου σύγχρονες αστικές ελίτ αναζωογονούνται και αναβαπτίζονται στο νόμα της αυθεντικότητας- μια νέα ελληνική ουτοπία. Ταυτόχρονα αναδεικνύεται μια μετανεωτερική Αρκαδία του παγκόσμιου αντικαπιταλιστικού κινήματος.

Το επιστημονικό αυτό διήμερο θα εξετάσει κριτικά τις νέες μορφές εξωτισμού και την απήχησή τους στην ελληνική κοινωνία, τη συνθήκη της νέας ελληνικής ουτοπίας, μέσα από τέσσερις μεγάλες θεματικές περιοχές που περιλαμβάνουν:

1. Την επικαιρότητα του ιστορικού φιλελληνισμού και την ενεργοποίηση της παράδοσης του οριενταλισμού.
2. Την παγκόσμια δημόσια αναπαράσταση της χώρας, τις ουσιοκρατικές αναγνώσεις του Έλληνα, το παίγνιο του στερεότυπου.
3. Την ιδεολογική κατασκευή του ελληνικού εξαιρετισμού και τις πολιτικές του χρήσεις σε Ευρώπη και Ελλάδα, όπως και το ερώτημα γιατί επιλέγονται οι Έλληνες ως εμβληματικό αντικαπιταλιστικό και μετα-αποικιακό έθνος.
4. Τους καλλιτεχνικούς λόγους που βλέπουν την Ελλάδα ως αντι-συστημική και ανυπότακτη χώρα, που οργανώνουν την αισθητική των ερειπίων, τον ιθαγενισμό και την υποδοχή του από έναν ιδιότυπο ελληνικό νεο-εθνικισμό. Την καλλιτεχνική επικέντρωση στην Αθήνα ως διδάσκουσα παγκόσμια πόλη. Τις αντιφάσεις του καταναλωτικού μοντέλου των νέων εξωστρεφών παγκόσμιων ελίτ που ενσωματώνονται "θεραπευτικά" σε αυτή τη νέα ελληνική ουτοπία.

17:00

ΕΝΑΡΞΗ / ΧΑΙΡΕΤΙΣΜΟΙ

1η  
συνεδρία

Φιλελληνισμοί - Οριενταλισμοί, παλιοί και νέοι

17:15

1.α. Συντονισμός, σχολιασμός: Αλέξης Πολίτης

Βίκυ Καραφουλίδου

*Οι ευρωπαϊκές οφειλές της Μεγάλης Ιδέας*

Δέσποινα Σεβαστή

*Κόπιες και επιτελέσεις ενός σώματος που δεν υπήρξε ποτέ*

Δημήτρης Μουταφίδης

*Δύση, Ανατολή και Ελλάδα. Ο οικείος λόγος του Ε. Σαΐντ*

18:15

1.β. Συντονισμός, σχολιασμός: Νίκος Ε. Καραπιδάκης

Γιάννης Παπαθεοδώρου

*Zorba the Greek: από το συρτάκι στο Eurogroup. Ιδεολογικές και πολιτισμικές χρήσεις ενός "εξωτικού" στερεότυπου*

Τζένη Λαλιούτη

*Η άλλη διάσωση. Η Ελλάδα με τα μάτια των Αμερικανών διπλωματών 1946-1962*

Δημήτρης Αντωνίου

*Αρχαίοι και σύμμαχοι. Επισκέψεις ξένων ηγετών στο «λίκνο της δημοκρατίας» 1959-2017*



19:15

ΔΙΑΛΕΙΜΜΑ

2η  
συνεδρία

Τα κάτοπτρα: η Ελλάδα στην παγκόσμια δημόσια σφαίρα

19:35

2.α. Συντονισμός, σχολιασμός: Νίκος Δεμερτζής

Τάσος Τέλογλου

*Ζωγραφίζοντας την ελληνική κρίση με γερμανικά χρώματα, Η πρόσληψη της Ελλάδας από τη γερμανική δημόσια σφαίρα*

Γιώργος Τζογόπουλος

*Η νέα δημοσιογραφία στην ελληνική κρίση*

Παναγιώτης Μένεγος

*No media? No exotica. Από τη live χρεοκοπία του CNN, στο πακέτο διακοπών της Guardian*

20:35

2.β. Συντονισμός, σχολιασμός: Θεόδωρος Τσέκος

Λαμπρινή Ρόρη - Σοφία Παπαστάμκου

*Διεθνείς προσλήψεις του ελληνικού δημοψηφίσματος 2015: η περίπτωση του Τουίτερ*

Αθηνά Σκουλαρίκη

*Η Ελλάδα στο στόχαστρο. Συνωμοσιολογικές θεωρίες και εθνική αυτοεικόνα τη δεκαετία του 2010*

Κώστας Καραβίδας

*Μυθοπλαστικοί ήρωες και ποπ είδωλα στη διεθνή σκηνή της κρίσης. Ο Γιάννης Βαρουφάκης ως αντεστραμμένος Ζορμπάς*

Ιωάννης Ν. Γρηγοριάδης

*Κακομαθημένοι τεμπέληδες ή αντικαπιταλιστές πρωτοπόροι; Τουρκικές απόψεις της ελληνικής κρίσης*

22:00

ΠΕΡΑΣ ΠΡΩΤΗΣ ΗΜΕΡΑΣ

ΕΝΑΡΞΗ ΔΕΥΤΕΡΗΣ ΗΜΕΡΑΣ

3η  
συνεδρία

Πολιτικές του ελληνικού εξωτισμού

17:00

3.α. Συντονισμός, σχολιασμός: Δημήτρης Α. Σωτηρόπουλος

Κώστας Κανελλόπουλος  
*Διεθνική αλληλεγγύη στην Ελλάδα της οικονομικής καταστροφής*

Γιώργος Ρακκάς  
*«Κοιτίδα της φιλοξενίας και της αλληλεγγύης»: Εξωτιστικές παραμορφώσεις της ελληνικής προσφυγικής κρίσης*

Νίκος Τζήμος  
*Και νεόπτωχοι και πειραματόζωα: οι Έλληνες μέσα από τα μάτια της ευρωπαϊκής σοσιαλδημοκρατίας*

17:50

3.β. Συντονισμός, σχολιασμός: Μάρω Παντελίδου-Μαλούτα

Δημήτρης Τζιόβας  
*Ανακαλύπτοντας την Ελλάδα: Εξωτισμός και αποικιακό βλέμμα*

Παναγής Παναγιωτόπουλος  
*Demodernize Greece: Ελλάδα μετα-εθνική και προ-κοινωνική*

Δημήτρης Π. Σωτηρόπουλος  
*Ιστορικά μοτίβα του ελληνικού εξωτισμού*

18:45

ΔΙΑΛΕΙΜΜΑ

4η  
συνεδρία

Ιδεολογία και εικονολογία των «ερειπίων»

19:10

4.α. Συντονισμός, σχολιασμός: Παναγιώτης Τουρνικιώτης

Βασίλης Βαμβακάς  
*Αθήνα εναλλακτική πόλη: γκράφιτι και ριζοσπαστικός τουρισμός*



20:00

4.β. Συντονισμός, σχολιασμός: Δημήτρης Τζιόβας

Μαρία Τοπάλη  
*Βελανίδια, άλλοτε και τώρα. Τα δύο ημισφαίρια της μετα-αποικιακής συνθήκης*

Αφροδίτη Νικολαΐδου  
*Οι Έλληνες και το παράξενο: αφηγήσεις αυτο-εξωτισμού στο ελληνικό κινηματογραφικό Νέο Κύμα*

Δημήτρης Δουλγερίδης  
*Ο Γιαν Φαμπρ χαμένος στην ελληνική μετάφραση*

20:50

4.γ. Συντονισμός, σχολιασμός: Γιώργος Τζιρτζιλάκης

Κωστής Σταφυλάκης  
*Ευεργετικός εξωτισμός: μεσογειακοί πειρατές, παγανιστές γεωργοί και μεξικανοί σατανιστές*

Θεόφιλος Τραμπούλης  
*Θλιμμένη Μεσόγειος. Η Αθήνα πεδίο της σύγχρονης τέχνης*

Ηλιάνα Φωκιανάκη  
*Ξασπρίζοντας τα μάρμαρα. Αναδιανομές του αρχαίου ιδεώδους μέσω σύγχρονης τέχνης*

Κατερίνα Κοσκινά  
*ΕΜΣΤ - documenta14, περί ουσίας*

22:00

ΠΕΡΑΣ ΣΥΝΕΔΡΙΟΥ

ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟ ΣΥΝΕΔΡΙΟ  
**Έλληνες και άλλα παράξενα πουλιά**  
**Πολιτικές και πολιτισμικές διαστάσεις**  
**του ελληνικού εξωτισμού**  
Τετάρτη 4 – Πέμπτη 5 Ιουλίου 2018  
Ελληνοαμερικανική Ένωση, Μασσαλίας 22, 106 80 Αθήνα

**ΔΙΟΡΓΑΝΩΣΗ**

**Εργαστήριο Ελληνικής Πολιτικής /**  
**Τμήμα Πολιτικής Επιστήμης & Δημόσιας Διοίκησης ΕΚΠΑ**  
**Δι-Ιδρυματικό ΠΜΣ Διακυβέρνηση & Επιχειρηματικότητα /**  
**Πανεπιστήμιο Πελοποννήσου – ΤΕΙ Πελοποννήσου**  
**Greek Politics Specialist Group / Political Studies Association**  
**Ελληνική Εταιρεία Πολιτικής Επιστήμης**

και τα περιοδικά:

**Νέα Εστία**

**Επιστήμη & Κοινωνία**

**Books' Journal**

**Πλάνη-περιοδικό κριτικής παρέμβασης**

Με τη συνεργασία της

**Ελληνοαμερικανικής Ένωσης / Hellenic American Union**



**ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ**

**Βασιλική Γεωργιάδου, Ιωάννης Γρηγοριάδης,**  
**Νίκος Ε. Καραπιδάκης, Κατερίνα Κοσκινά,**  
**Παναγής Παναγιωτόπουλος, Μάρω Παντελίδου-Μαλούτα,**  
**Λαμπρινή Ρόρη, Δημήτρης Π. Σωτηρόπουλος, Γιώργος Τζιρτζιλάκης**

**ΟΡΓΑΝΩΤΙΚΗ ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ**

**Παναγής Παναγιωτόπουλος, Δημήτρης Π. Σωτηρόπουλος**

**ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑΚΗ ΥΠΟΣΤΗΡΙΞΗ**

**Δάφνη Λιανάκη** Ελληνική Εταιρεία Πολιτικής Επιστήμης  
**Νίκος Σαριδάκης, Ιάκωβος Σαχίνης** Εργαστήριο Ελληνικής Πολιτικής /  
Τμήμα Πολιτικής Επιστήμης & Δημόσιας Διοίκησης ΕΚΠΑ

**ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ**

**info@hpsa.gr**

**ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ ΑΦΙΣΑΣ - ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ**

**Σεβαστιάνα Κωνστάκη**

